

Instructivo para la carga de Tesis en el Repositorio Digital - UNC



Biblioteca
CRAI

Considerando el avance de las nuevas tecnologías y las disposiciones actuales en cuanto a la presentación de trabajos en Repositorios Institucionales, la Facultad de Lenguas implementa las siguientes acciones para su adecuación a la Ley 26899 y nuevas normativas, en relación a la distribución y comunicación de los Trabajos Finales.

Concluido el proceso de aprobación, el autor se comunicará con el nodo representante para el envío del trabajo mediante correo electrónico: carolina.massimino@unc.edu.ar

Se presume que, autorizar a subir o solicitar subir el trabajo mediante autoarchivo, se aceptan los términos y condiciones¹ para que el Repositorio de la UNC pueda reproducir y comunicar públicamente su documento.

¹ Ver Anexo: Términos y Condiciones

MODALIDADES DE DEPÓSITO

El tesista puede optar por:

Archivo delegado

Enviar al mail: carolina.massimino@unc.edu.ar el archivo del trabajo, final y aprobado, para su depósito. Especificar en el cuerpo del mail la licencia Creative Commons elegida².

Autoarchivo

El nodo puede brindar permisos al autor para que él mismo deposite su trabajo en el RDU, previo envío del trabajo por correo electrónico para corroborar que cumpla con las políticas de contenidos.

² Para más información ver: Instructivo para generar Licencias Creative Commons.

Si elige la modalidad AUTOARCHIVO se debe cumplir con las siguientes condiciones:

- El autor o uno de los coautores deben pertenecer a la Facultad de Lenguas
- Enviar el trabajo al correo: carolina.massimino@unc.edu.ar y solicitar permiso e instructivo para subir el trabajo.
- El autor/coautor debe aceptar la "Licencia de Distribución No Exclusiva" de derechos por la que autoriza a la OCA a archivar, difundir en acceso abierto y preservar su obra. Esta Licencia la encuentra en la hoja de carga de RDU al depositar el trabajo.
- El trabajo debe cumplir con las "Políticas de Contenidos":

De acuerdo con lo que exige la Ley N° 26.899, deberá depositarse en el RDU la versión final de aquella producción científica publicada o aceptada para su publicación y/o que haya atravesado un proceso de aprobación por una autoridad competente.

- Todo objeto digital depositado en el RDU deberá contar con una licencia abierta estilo CC (Creative Commons) que permita su libre acceso y su distribución. La misma debe estar incorporada en el trabajo ³.

Ejemplo:

Licencia Creative Commons Atribución - NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional.

LICENCIAS CREATIVE COMMONS:

Para seleccionar la licencia, remitirse a:
<http://www.creativecommons.org.ar/>

³ Para más información ver Instructivo para generar Licencias Creative Commons.



ANEXO

Aceptación de términos y condiciones para que el Repositorio de la Universidad Nacional de Córdoba pueda reproducir y comunicar públicamente su documento:

1. Aceptando esta licencia, usted (el autor/es o el propietario/s de los derechos de autor) garantiza a la Universidad Nacional de Córdoba el derecho no exclusivo de archivar, reproducir, convertir (como se define más abajo), comunicar y/o distribuir su documento mundialmente en formato electrónico.
2. También está de acuerdo con que la Universidad Nacional de Córdoba pueda conservar más de una copia de este documento y, sin alterar su contenido, convertirlo a cualquier formato de fichero, medio o soporte, para propósitos de seguridad, preservación y acceso.
3. Declara que el documento es un trabajo original suyo y/o que tiene el derecho para otorgar los derechos contenidos en esta licencia. También declara que su documento no infringe, en tanto en cuanto le sea posible saber, los derechos de autor de ninguna otra persona o entidad.

4. Si el documento contiene materiales de los cuales no tiene los derechos de autor, declara que ha obtenido el permiso sin restricción del propietario de los derechos de autor para otorgar a la Universidad Nacional de Córdoba los derechos requeridos por esta licencia, y que ese material cuyos derechos son de terceros está claramente identificado y reconocido en el texto o contenido del documento entregado.

5. Si el documento se basa en una obra que ha sido patrocinada o apoyada por una agencia u organización diferente de la Universidad Nacional de Córdoba, se presupone que se ha cumplido con cualquier derecho de revisión u otras obligaciones requeridas por este contrato o acuerdo.

6. La Universidad Nacional de Córdoba identificará claramente su/s nombre/s como el/los autor/es o propietario/s de los derechos del documento, y no hará ninguna alteración de su documento diferente a las permitidas en esta licencia.

Consultas: carolina.massimino@unc.edu.ar